

HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL

Memoria de "Ajuste de Cuentas"

Elena Oñate
Miguel Siesto
Gonzalo Delgado de Molina
Mónica De Uribarri
Miguel Pinadero

1. Memoria de los Personajes

Pez Pequeño: Protagonista de la historia. Padre de familia. Detrás de su aparente bondad, se esconde una persona ambiciosa que no duda en utilizar a los demás para prosperar económicamente. Es un hombre extremadamente astuto, inteligente y malicioso, tres cualidades que le hacen perfecto para el engaño al que ha sometido a su familia, amigos e inversores.

Es un hombre de aspecto formal, con unos rasgos que resultan atractivos. Cabello y ojos oscuros, alto, en forma y joven, es un lobo en su trabajo, atributos que resultan seductores en un hombre.

Don Corneo(Tiburón): Un señor alto y delgado de pelo largo con perilla. Siempre lleva traje y corbata dado que es un político reconocido del gobierno de Madrid. ES de una familia poderosa y adinerada. Es arrogante y su ambición supera sus capacidades. Manipulador y muy avaricioso, consigue siempre lo quiere. Pez grande es amigo suyo desde pequeños. Trabajan juntos en el gobierno y aparte tienen otros negocios de dudosa legibilidad, Mar Estrella lleva tiempo investigando estos chanchullos, ella sabe que no es trigo limpio y es el primero en su lista negra. No conoce a Pez Pequeño (Julián) y evita tener cualquier tipo de vinculación con él.

Investigadora periodista Co-protagonista de la historia. Mujer atractiva de 28 años de mediana estatura y media melena oscura. Su personalidad atrevida y algo entrometida hará que esta pase por situaciones complicadas con tal de conseguir justicia y desmantelar el gran fraude que se esconde tras el Gobierno de Madrid.

Con su inteligencia y habilidades, investiga a Pez Pequeño durante un tiempo para pillarle por sorpresa con sus chanchullos y así conseguir su ayuda en el caso. Colaboran juntos y acaban siendo buenos amigos.

Rick(Informático) y ella son compañeros en la redacción en la que trabajan. Con los años han desarrollado una relación de confianza y el le ayuda con sus habilidades de hacker.

Martín es jefe de ambos. No se llevan muy bien y este subestima a Mar Estrella.

Pez Gordo:Presidente de la ONG, principal colaborador con Tiburón en el gran fraude. Estos son amigos desde la infancia y coinciden en esa personalidad prepotente y ambiciosa. Intenta aprovecharse de las capacidades de Pez Pequeño, el cual trabaja para él en la ONG. Hombre de negocios, siempre trajeado y elegante. Tiene una actitud seria y

hierática. Es un hombre de 37 años, de comprensión media. Tras su apariencia se esconde un hombre enganchado a los placeres que le ofrecen el whisky y la cocaína. Cabello oscuro y revuelto, con ojos rasgados y oscuros.

Pescadilla: Ex-secretaria de la Consejería de políticas sociales y familia. Esta implicada en el caso y acaba condenada.

Niñas: Hijas de Pez Pequeño. 6 y 8 años.

Vincent y Julien: Radio-locutores de mediana edad que desmantelan el caso a través del programa de radio "Ajuste de cuentas".

María María: Secretaria de Pez Pequeño en la ONG. Chica de mediana estatura, pelo rizado castaño claro. Es alegre y trabajadora y se lleva especialmente bien con su jefe.

Rick: Ingeniero informático de la redacción en la que trabaja Mar Estrella. Joven de 24 años, delgado, pálido y con ojeras. Pelo castaño y largo, usa gafas y tiene una barba descuidada. Es una persona muy inteligente y en su tiempo libre da charlas y cursos de hacker. Ayudará a Mar Estrella con documentos sobre el caso.

Martín: Mediana edad, pelo alborotado, cabello y ojos oscuros. Jefe de Mar Estrella en "Madrid Amanece", diario en el que trabajan. La trata mal y subestima.

Mayka: Mujer de Pez pequeño y madre de sus dos hijas de 8 y 10. Joven, rubia y de ojos oscuros. Es amable y cariñosa, quiere mucho a su marido y pasa por alto sus infidelidades.

2. Memoria de la documentación

Para este trabajo hemos utilizado un caso real como punto de partida. El caso Blasco, es el nombre del presunto caso de corrupción ocurrido en la Comunidad Valenciana entre los años 2008 y 2011 durante el gobierno de Francisco Camps del Partido Popular, en el que entre 6 y 9 millones de euros de ayudas públicas destinadas a proyectos de cooperación al desarrollo, fueron presuntamente desviados a otros fines por una trama de empresas y fundaciones con la presunta participación de los responsables de la Generalitat Valenciana, con el ex - conseller Rafael Blasco como máximo responsable. La trama fue dirigida operativamente presuntamente por del único acusado en prisión, el empresario Cesar Augusto Tauroni a través de un entramado de empresas y fundaciones y gracias a su conexión personal con el ex conseller Rafael Blasco para el desvío de fondos.

Se trata de un guion de ficción basado en un caso real que nos llamo la atención por la falta de moral y de dignidad que presentan algunos seres humanos, robando el dinero de los más desafortunados. La corrupción esta al orden del día en nuestro país y también está impregnado tristemente en nuestra historia.

La gran parte de las imágenes de este trabajo han sido tomadas por los realizadores de este guión como protagonistas, en diferentes lugares de Madrid ajustándolo a la trama que se quiere desarrollar. (El Hotel Palace de Madrid, el local " The Passenger" que recibe el nombre de Lady Peppas (un verdadero local clandestino de Madrid). Se ha realizado con dos cámaras DSLR (canon 600D y una Nikon D3200) y un Smartphone BQ Aquarius.

También hemos utilizado un par de imágenes de internet para completar nuestro trabajo como son las fotos de las hijas de Pez Pequeño y de la secretaria de Pez Pequeño.

3.Fuentes de información

Para documentarnos sobre el caso de corrupción real hemos utilizado la plataforma CasoBlasco en internet donde está detallado el proceso de investigación y posterior juicio que resultó de esta trama de corrupción.

<http://www.casoblasco.info/>

También hemos utilizado el artículo de Guillermo Medina (España, reflexiones sobre la corrupción y la regeneración política)

<http://www.ipsnoticias.net/2014/12/espana-reflexiones-sobre-la-corrupcion-y-la-regeneracion-politica/>

Asimismo el periódico valencia Levante nos ha servido de referencia para saber cómo acabó la trama de corrupción antes citada.

<http://www.levante-emv.com/tags/caso-cooperacion.html>

Las imágenes externas utilizadas en el guion pertenecen a la serie de ficción The Office y a la película El resplandor de Stanley Kubrick.